|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 理论学习摘要 | | | | | |
| 学习内容 | 中年级阅读方法训练 | 学科 | 语文 | 地点 | 四楼会议室 |
| 主讲者 | 莫娇 | 日期 | 9.26 | 学校 | 武进区花园小学 |
| 学习讨论记录   1. 培养学生预习课文段落。   学生刚上三年级，不会预习，我先把预习纳入首要任务带入课堂，集中上好预习指导课，教给学生预习方法：1、读熟课文，要求达到正确、流利地朗读课文；2、边读边想，读后能比较准确地回答出课文段落的主要内容；3、要借助字典词典认字，理解词语。 随着阅读训练项目的进行，预习要求也相应提高，在上述训练的基础上，再给学生布置方向性预习提纲，让学生有循可依，有的放矢，使预习由扶持向放手过渡转变。   1. 指导学生通读课文段落。   在段落的理解过程中，通读是理解的基础，读懂文章段落内容，要循序渐进，由易到难，由浅入深。不要操之过急，囫囵吞枣，要一步一步地指导学生读下去。为了达到过程得当，理解得顺，理解得深的要求，必须抓好以下三个环节。 1、让学生自读全文。尽量读出“顺”字。要求读准字音，特别是生字、新词；读时要注意语气和声调；要做到有速度、要流利地把课文读下来。  2、要加深理解。要突出“义”字，要把学生的认知过程和学习语文的过程有机地结合起来，指导学生从语言文字入手，理解字、词、句、段和篇章的思想内容，让学生经历了从具体到抽象，又从抽象到具体的心理历程。课前要求教师要精心设计每一个问题，要做到环环紧扣，衔接得当。以启发学生的思路。对于重点的句子和段落,要让学生在熟读的基础上,通过讲读，讨论与交流的方式,使学生逐渐掌握了学习方法.  3、要求熟读。要加强指导学生反复诵读，乃至熟读成诵。这样使学生渐渐地体会课文所表达的意思,能有感情的朗颂课文。   1. 鼓励学生试说段落大意。     说出段意是在通读段落之后进行的，要使学生能够用自己的话表达对段落思想内容的理解，能把课文语言转化为学生自己的个性语言，并对课文语言进行同化，难度相当大。为了达到这一目的，刚开始说段训练时,部分学生只会用接近原文的句子来复述甚至是背原文的形式说出段意,部分学生就连原文也不会说。针对这种状况，我具体指导学生把段落中各句意思先说,然后,把整段话的意思连起来说。在指导段落意思表达时，还要注意把概括地说和具体地说有机结合起来.关于段落中人物的语言、神态、心理活动等描写，都可以联系课文内容，让学生大胆地去想象，去表达。在教学过程中，要尽量避免能说的就不写，能写的就不读那种重复啰嗦的尴尬境地。这样才能真正地培养了学生的想象力，大大地提高学生的语言表达能力。   1. 加强学生词句段的训练 。   词语的理解，句子的连接，是写好段的前提条件。  首先要加强词语训练。三年级学生，有较好的字词基础，课文里遇到的，多数是熟悉的词语，但这些词语，在具体语言环境中该怎样深入地理解，应是三年级进行词语训练的重点。在教学时，我引导学生抓住这些在字面上易理解的词语，引导学生结合课文中的语言环境，读懂这些词在文章中表达的深刻含义。  其次要加强句子训练。三年级阅读教学，要抓住文章中含义深刻、结构复杂、难理解的句子进行训练，以便更好地理解课文。理解了关键词语，再理解全句。 指导学生读懂总起句和过渡句的意义和在文章中的作用。  最后要加强段的训练。 集中识字后的阅读教材是按单元分组的形式编写的。教学时，要抓住本单元本组的训练重点，以精读带略读，以课内带课外，以一篇带多篇，有重点地、有计划地训练学生，逐步提高独立阅读能力。 | | | | | |