**武实小分校灵动课堂教学评价表（语文）**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **评价**  **维度** | **评价内容** | **评 价 要 点** | **项目要点** | | | |
| **优**  **秀** | **良**  **好** | **合**  **格** | **不**  **合**  **格** |
| **师生**  **情感**  **30** | **精神状态** | **教师情绪饱满，教态亲切，注意习惯的培养，**  **语言有感染力、启发性、激励性和多样性。** | **√** |  |  |  |
| **师生关系** | **师生能感受到相互尊重。课堂气氛融洽，学生学**  **有兴趣，求知欲强。** | **√** |  |  |  |
| **情感体验** | **教师教有所悟，学生学有所感，能获得人文启迪**  **或精神陶冶。** | **√** |  |  |  |
| **教师**  **教学**  **30** | **教材扩展** | **教师能合理找到教材的延伸点，对教材有独特的**  **理解，努力体现言语意识和积累意识。** | **√** |  |  |  |
| **教学设计** | **由浅入深、层层深入，深入浅出，环环相扣，体**  **现语文学科的特色，有艺术性、有针对性。** | **√** |  |  |  |
| **课堂实施** | **有效运用多种手段沟通与生活的联系。课堂有容**  **量，有深度，有广度，有实效。** | **√** |  |  |  |
| **学生**  **发展**  **30** | **学生参与** | **全体参与，全程参与，实现参与“面”和参与“量”**  **的最大化 。** | **√** |  |  |  |
| **学习能力** | **语言表达完整、丰富、灵活, 具有感染力；思维**  **活跃、深刻，且有独特见解。** | **√** |  |  |  |
| **课堂**  **特色**  **10** | **整堂课教学设计合理、 巧妙，有突出的个人教学风格，形成特色的语文课堂教学文化。** | | **√** |  |  |  |
| **总评** | **等级： 优秀** | | | | | |
| **评价与**  **建议** | 教学设计板块清晰，从导入到预习检测，到理清脉络，最后到精读第1段。每个环节的过渡自然，层层推进。在理清文章脉络的环节中抓住了小说的要素——人物及事件。在相识、相处、离别中又紧扣相处的场景，引导让学生用小标题的形式读中梳理概括四件新鲜事，并借助插图，图文对照，想象场景，感受闰土的人物形象。 评价人：孙礼芳 | | | | | |

**课题：少年闰土 年级：六 授课人：贾文琴 评课人： 陆彩虹 日期：11.19**